

CALL FOR APPLICATIONS

NEW EDITOR OF *RECHERCHE LITTÉRAIRE/LITERARY RESEARCH*

The Association internationale de littérature comparée/International Comparative Literature Association (AILC/ICLA) is inviting applications for the position of Editor of *Recherche Littéraire/Literary Research* (ISSN 0849-0570), its annual peer-reviewed journal. An Open Access journal published by Peter Lang, *RL/LR* generally appears in December of each year. Its mission is to inform comparative literature scholars worldwide of recent contributions to the field. To that end, it publishes scholarly essays, review essays discussing recent research developments in particular sub-fields of the discipline, as well as reviews of books on comparative topics. While all contributions are generally commissioned, unsolicited research articles are also welcome. Past issues since 2016 will provide prospective applicants with an overview of the journal's range of topics and editorial policies. They can be accessed on the ICLA website: <https://www.aile-icla.org/literary-research/> or on the publisher's website: <https://www.peterlang.com/series/7206>. The journal is currently indexed in the MLA bibliography and in ERIH PLUS.

Profile of the new editor: ideally, the new Editor should be able to edit competently in English and French, the two official languages of the ICLA. He/she/they should also be able to demonstrate previous experience as an editor (either as the editor of books and/or journals). The selected editor will serve for an initial period of three years, starting in January 2026. In order to enable a smooth transition, it is proposed that the 2026 issue be edited jointly by the new and outgoing editors.

Editorial tasks and responsibilities: The new editor will be responsible for inviting scholarly essays, review essays, and book reviews (the number of which will be left at his/her discretion) for each issue. The editor should continue to maintain a good working relationship with publishers (requesting review copies; mailing pdf files once reviews are published). The journal should continue to be a "state of the art" journal in the field of comparative literature. The new editor will copy-edit articles and book reviews for content, style and language and will negotiate revisions requested by the peer-reviewers of the scholarly essays. The successful applicant may elect to appoint an editorial assistant to help him/her with bibliographical references, correspondence with publishers, checking factual data and proofreading, etc. The ICLA will

provide an annual budget to facilitate the daily operations of the journal, the amount of which will be determined by the ICLA board in agreement with the new editor.

Interested colleagues are invited to send in their application to Lucia Boldrini, the current President of ICLA (l.boldrini@gold.ac.uk) and Marc Maufort, the current editor (Marc.maufort@ulb.be) by **May 15, 2025**. The application dossier should comprise a full CV listing scholarly publications and editorial experience, and specifying areas of scholarly expertise. A one-page statement about the applicant's editorial philosophy should also be provided. Online interviews with shortlisted candidates will be organized in the second half of June and it is expected that the new editor will be designated by mid-July, ahead of the ICLA congress in Seoul, 28 July-1 August 2025.

APPEL À CANDIDATURES

NOUVEAU / NOUVELLE RÉDACTEUR.TRICE EN CHEF DE LA REVUE *RECHERCHE LITTÉRAIRE / LITERARY RESEARCH*

L'Association internationale de littérature comparée/International Comparative Literature Association (AILC/ICLA) lance un appel à candidatures pour le poste de rédacteur.trice en chef de *Recherche Littéraire / Literary Research* (ISSN 0849-0570), sa revue annuelle à comité de lecture. La revue est publiée par Peter Lang, est en libre accès et est publiée généralement en décembre chaque année. Sa mission est d'informer les chercheuses et chercheurs en littérature comparée du monde entier des contributions récentes dans ce domaine. À cette fin, elle publie des essais scientifiques, des essais de synthèse portant sur les développements récents de la recherche dans des sous-domaines particuliers de la discipline, ainsi que des comptes rendus d'ouvrages sur des sujets comparatistes. Bien que toutes les contributions soient généralement commandées, les articles de recherche non sollicités sont également bienvenus. Les numéros précédents publiés depuis 2016 offriront aux candidat.es potentiel.les un aperçu de la gamme de sujets et des politiques éditoriales de la revue. Ils sont accessibles sur le site web de l'AILC : <https://www.aile-icla.org/literary-research/> ou sur le site web de l'éditeur : <https://www.peterlang.com/series/7206>. La revue est actuellement indexée dans la bibliographie MLA et dans ERIH PLUS.

Profil du nouveau rédacteur en chef / de la nouvelle rédactrice en chef : idéalement, le nouveau rédacteur / la nouvelle rédactrice devrait être capable d'assurer les missions d'édition à la fois en anglais et en français, les deux langues officielles de l'AILC. Il/elle devrait également pouvoir justifier d'une expérience antérieure en tant qu'éditeur.éditrice (de livres et/ou de revues). L'éditeur / l'éditrice sélectionné.e exercera ses fonctions pour une période initiale de trois ans, à compter de janvier 2026. Afin de permettre une transition en douceur, il est proposé que le numéro 2026 soit édité conjointement par le nouveau / la nouvelle rédacteur.trice en chef et le rédacteur en chef sortant.

Missions et responsabilités éditoriales : Le nouveau rédacteur / la nouvelle rédactrice en chef sera chargé.e de solliciter des soumissions d'essais scientifiques, d'essais de synthèse et des critiques de livres (dont le nombre sera laissé à sa discrétion) pour chaque numéro. Le rédacteur / la rédactrice en chef devra continuer à entretenir de bonnes relations de travail avec les éditeurs (demande d'exemplaires pour les comptes rendus, envoi de fichiers PDF une fois les comptes rendus publiés). La revue doit continuer à être une revue de pointe dans le domaine de la littérature comparée. Le nouveau rédacteur / la nouvelle rédactrice en chef révisera les articles et les critiques d'ouvrages en termes de contenu, de style et de langue et négociera les révisions demandées par les évaluateurs.trices des essais scientifiques. Le /la candidat.e retenu.e pourra choisir de nommer un.e assistant.e éditorial.e qui l'aidera à rédiger les références bibliographiques, à assurer le suivi des relations avec les éditeurs, à vérifier les données factuelles, à relire les épreuves, etc. L'AILC fournira un budget annuel pour faciliter les opérations quotidiennes de la revue, dont le montant sera déterminé par le conseil exécutif de l'AILC en accord avec le nouveau / la nouvelle rédacteur.trice en chef.

Les collègues intéressé.e.s sont invité.e.s à envoyer leur candidature à Lucia Boldrini, actuelle présidente de l'AILC (l.boldrini@@gold.ac.uk) et à Marc Maufort, actuel rédacteur en chef (Marc.maufort@ulb.be) avant le 15 mai 2025. Le dossier de candidature doit comprendre un CV détaillé énumérant les publications scientifiques et l'expérience éditoriale et précisant les domaines d'expertise scientifique. Une déclaration d'une page sur la philosophie éditoriale du/de la candidat.e doit également être jointe au dossier de candidature. Des entretiens en ligne avec les candidat.e.s présélectionné.e.s seront organisés au cours de la deuxième moitié du mois de juin et le nouveau / la nouvelle rédacteur.trice en chef devrait être désigné.e vers mi-juillet, avant le congrès de l'AILC qui se tiendra à Séoul, du 28 juillet au 1er août 2025.